



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI - SASSARI - - SASSARI

Documento in allegato protocollato in data 29/11/2018

N° di Protocollo - 5667 -

Oggetto: PROGRAMMA DIDATTICO - ILLUSTRAZIONE A.A. 2018/2019 - PROF. SORO

Data Documento:

Inserito da: Utenza 117 (Ufficio Protocollo)

Sottoclassificazione 1: *B4b- programmi di studio

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: SORO FEDERICO

Mezzo invio\ricezione: A MANO

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto  della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu Documenti\Allegati file.

0005667	2018	29112018	1
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal GDPR - Regolamento UE 2016/679

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari

A.A. 2018-2019

Corso di base
ILLUSTRAZIONE

Programma di Studi

Il corso di Illustrazione, si svilupperà inizialmente, nel concentrarsi sulle caratteristiche del linguaggio grafico proprio dello studente, per poi tradurre il percorso personale in "immagini raccontate" analizzando testi eventi o semplici pensieri fantastici, oppure, momenti in apparenza banali della propria quotidianità.

Le tracce fondamentali dovranno indirizzarsi ai seguenti temi:
poesie – favole – fatti di cronaca – il nostro passato o il presente vissuto.

L'utilizzo delle tecniche sono limitate al disegno, alla pittura e al collage ed interventi con le nuove tecnologie.

La prova d'esame prevede la descrizione del lavoro individuale.

In forma generale tutti gli studenti dovranno produrre un book contenente bozze, progetti e lavori definitivi.

Testi consigliati:

- Storia del Design Grafico – Daniele Baroni e Maurizio Vitta – edizione Longanesi;
- Cromorama – Riccardo Falcinelli – Edizione Einaudi;
- Disegnare un albero - Bruno Munari – Edizione Corraini;
- Guida al fumetto Italiano – Marco Prandi e Polo Ferrari – Edizione Odoja;
- Cover Revolution – A.A.V.V.- Edizione Corraini;
- Sinonimi e contrari – A.A.V.V.- Edizione Garzanti;
- Dizionario dei simboli – Jean Chevalier e Alain Cheerbrant – Edizione Bur Rizzoli

Il Docente
Prof. Federico Soro

